

Spis treści

Słowo wstępne	5
Rozdział I	
ZARYS OGÓLNEJ PROBLEMATYKI	9
1. Wstępne rozumienie kultury	9
2. Obszary kultury	19
Rozdział II	
POZNANIE TEORETYCZNE INTERIORIZACJĄ BYTU	25
1. Poznanie czy język?	26
2. Intuicja bytu i problem podstaw religii	35
3. Rozumienie rzeczywistości	44
4. Zagadnienie poznania naukowego	50
5. Filozoficzno-mądrościowy charakter ludzkiego poznania	56
Rozdział III	
POZNANIE PRAKTYCZNE PODSTAWĄ DZIAŁANIA I MORALNOŚCI	65
1. Rozumienie działania	68
2. Byt jako dobro przedmiotem działania	80
3. Rozpoznanie dobra	94

4.	Charakter praktycznego poznania	102
A.	Poznanie teoretyczne	102
B.	Poznanie praktyczne	104
C.	Uczucia	111
D.	Refleksja towarzysząca	114
E.	Refleksja aktowa	120
5.	Decyzja – realnym źródłem działania	123
6.	O rozumieniu bytu moralnego	146
A.	Czyn ludzki jako akt decyzji osobowej	147
B.	Powinność domeną sprawiedliwości	155
C.	Problem absolutyzacji teorii etycznych w wyjaśnianiu moralności	163
7.	Obszar moralnego dobra	168

Rozdział IV
**PROBLEMATYKA POZNANIA
 TWÓRCZEGO**

183

1.	Tworzenie – koncepcja ogólna	186
2.	Kryterium twórczości – piękno	194
A.	Kryterium piękna	194
B.	Piękno jako wartość estetyczna	202
C.	Ku analogii piękna	211
3.	Zarys koncepcji twórczości człowieka	223
4.	Racjonalne podstawy kategorializacji twórczości	237
5.	Twórczość w odniesieniu do świata i człowieka	243
6.	Od <i>mimesis</i> do <i>kátharsis</i>	251

Rozdział V	
RELIGIA OGNISKOWĄ KULTURY	271
1. Fakt religii	273
2. Problem wielości form religijnych	277
3. Bog religii – Bóg filozofii	285
4. Religia wobec innych wątków kultury	303
Rozdział VI	
SENS KULTURY CHRZEŚCIJAŃSKIEJ	317
1. Dojrzewanie człowieka przez kulturę	317
2. Potrójne łono życia człowieka	319
3. Kultura życia biologicznego	323
4. Dzieciectwo jako forma życia ludzkiego	326
5. Sens cierpienia	328
6. Prawda – Dobro – Piękno – Świętość	330
7. Polskość w kulturze chrześcijańskiej	340
Summary	343
Indeks osobowy	349
Indeks przedmiotowy	353

Table of content

Introduction	5
Chapter I	
An outline of general problematics	9
1. An initial understanding of culture	9
2. Domains of culture	19
Chapter II	
Theoretical cognition – the interiorization of being	25
1. Cognition or language	26
2. Intuition of being and the problem of religion	35
3. The understanding of the foundations of being	44
4. The issue of scientific cognition	50
5. A philosophico-sapiential character of human cognition	56
Chapter III	
Practical cognition – the basis of action and morality	65
1. The understanding of action	68
2. The object of action: being as good	80
3. The recognition of good	94

4. A character of practical cognition	102
A. Theoretical cognition as the basis of action	102
B. Practical cognition	104
C. Feelings and emotions	111
D. Concomitant reflection	114
E. Reflection in act	120
5. Decision – a real source of action	123
6. Towards understanding the moral being	146
A. Human act as the act of person's decision	147
B. Oughtness – the domain of justice	155
C. The problem of the absolutization of ethical theories in explanations of morality	163
7. The domain of moral goodness	168

Chapter IV

Some problematics of poietic (creative) cognition

183

1. Creativity – a general conception	186
2. Beauty – the criterion of creative activity	194
A. The criterion of beauty	194
B. Beauty as an aesthetic value	202
C. Towards the analogy of beauty	211
3. An outline of the conception of human creativity	223
4. Rational foundations of the categorialization of creativity	237
5. Creativity with respect to the world and human being	243
6. From <i>mimesis</i> to <i>kátharsis</i>	251

Chapter V

Religion: the focal element of culture

271

1. The fact of religion 273
2. The problem of the multiplicity of religious forms 277
3. God of religion – God of philosophy 285
4. Religion towards other elements of culture 303

Chapter VI

The sense of Christian Culture

317

1. Maturation of man through culture 317
2. A triple bosom of human life 319
3. A culture of biological life 323
4. Childhood as a form of human life 326
5. The sense of suffering 328
6. Truth – Good – Beauty – Sanctity 330
7. Polishness in Christian culture 340

Summary

343

Index of names

349

Index of subject

353